

Gospel choir



1. Wymień 4 głosy w chórze, ustaw je w kolejności od najwyższego do najniższego.
2. Wyjaśnij pojęcia: harmonia, rytm, melodia, dynamika, artykulacja. Podaj przykłady.
3. Zaśpiewaj gamę solmizacją.
4. Omów cel rozśpiewania oraz zademonstruj:
 - a. 3 ćwiczenia rozluźniające
 - b. 3 ćwiczenia oddechowo – dykcyjne
 - c. 5 ćwiczeń rozśpiewujących na poszczególne samogłoski
5. Zademonstruj gesty dyrygenta w muzyce gospel.
6. Wyjaśnij znaczenie akcentu w muzyce, zademonstruj na wybranym przykładzie.
7. Wyjaśnij znaczenie ruchu podczas wykonywania pieśni gospel.
8. Wymień 5 standardowych pieśni gospel.
9. Opowiedz krótką historię powstania muzyki gospel, wyjaśnij aspekt duchowy.
10. Wykonaj na występie publicznym wraz z chórem 4 utwory gospel: dwa w języku angielskim i dwa w polskim.