

Zaliczono wykonanie próby:

Dnia,..... podpis

Sprawność przyznano rozkazem:

Dnia, podpis

RYSOWANIE

Drawing



Sprawność zdobywana przez:

.....

Opracowanie: Agata Ryska, 2016 r.

Zaliczono wykonanie próby:

Dnia,..... podpis

Sprawność przyznano rozkazem:

Dnia, podpis

RYSOWANIE

Drawing



Sprawność zdobywana przez:

.....

Opracowanie: Agata Ryska, 2016 r.

Wymagania próby na sprawność

1. Sporządził listę przyborów do rysowania.

Zaliczono: data, podpis

2. Opowiedział czym jest światłocień oraz w jaki sposób wpływa na rysunek.

Zaliczono: data, podpis

3. Narysował skalę walorów o co najmniej dziesięciu stopniach.

Zaliczono: data, podpis

4. Opowiedział, w jaki sposób najlepiej rozpocząć rysowanie, dopóki nie jest się pewnym, że wszystkie rozmiary, rozmieszczenie i proporcje są poprawne.

Zaliczono: data, podpis

5. Dowiedział się jakie są różnice pomiędzy perspektywą frontálną, ptasią oraz żaby.

Zaliczono: data, podpis

6. Na przykładzie prostego krajobrazu wskazał pierwszy plan, drugi plan oraz tło.

Zaliczono: data, podpis

7. Opowiedział na czym polega rysowanie różnymi technikami.

Zaliczono: data, podpis

8. Wyjaśnił czym jest perspektywa linearna oraz podał co najmniej cztery sposoby osiągnięcia jej podczas rysowania.

Zaliczono: data, podpis

9. Narysował dwa przedmioty: cylindryczny i prostokątny, ustawione razem, trochę poniżej linii horyzontu. Uwzględnił poprawnie perspektywę, cienie oraz światła.

Zaliczono: data, podpis

10. Poznał i opisał poniższe rodzaje rysunków:
a. portret,

- b. krajobraz,
c. martwa natura,
d. abstrakcja.

Zaliczono: data, podpis

11. Narysował zwierzę, używając prostych kształtów takich jak: trójkąty, kwadraty, prostokąty.

Zaliczono: data, podpis

12. Narysował szkic zwierzęcia, uwzględniając walorową dystrybucję koloru.

Zaliczono: data, podpis

13. Narysował dowolny krajobraz, który zobaczył w pobliżu domu.

Zaliczono: data, podpis

14. Narysował i odpowiednio pocieniował martwą naturę, wybierając obiekty według własnego uznania.

Zaliczono: data, podpis

15. Zapamiętał tekst zapisany w Psalmie 33:6. Omówił w jaki sposób ten werset odnosi się do rysowania.

Zaliczono: data, podpis

Wymagania próby na sprawność

1. Sporządził listę przyborów do rysowania.

Zaliczono: data, podpis

2. Opowiedział czym jest światłocień oraz w jaki sposób wpływa na rysunek.

Zaliczono: data, podpis

3. Narysował skalę walorów o co najmniej dziesięciu stopniach.

Zaliczono: data, podpis

4. Opowiedział, w jaki sposób najlepiej rozpocząć rysowanie, dopóki nie jest się pewnym, że wszystkie rozmiary, rozmieszczenie i proporcje są poprawne.

Zaliczono: data, podpis

5. Dowiedział się jakie są różnice pomiędzy perspektywą frontálną, ptasią oraz żaby.

Zaliczono: data, podpis

6. Na przykładzie prostego krajobrazu wskazał pierwszy plan, drugi plan oraz tło.

Zaliczono: data, podpis

7. Opowiedział na czym polega rysowanie różnymi technikami.

Zaliczono: data, podpis

8. Wyjaśnił czym jest perspektywa linearna oraz podał co najmniej cztery sposoby osiągnięcia jej podczas rysowania.

Zaliczono: data, podpis

9. Narysował dwa przedmioty: cylindryczny i prostokątny, ustawione razem, trochę poniżej linii horyzontu. Uwzględnił poprawnie perspektywę, cienie oraz światła.

Zaliczono: data, podpis

10. Poznał i opisał poniższe rodzaje rysunków:
a. portret,

- b. krajobraz,
c. martwa natura,
d. abstrakcja.

Zaliczono: data, podpis

11. Narysował zwierzę, używając prostych kształtów takich jak: trójkąty, kwadraty, prostokąty.

Zaliczono: data, podpis

12. Narysował szkic zwierzęcia, uwzględniając walorową dystrybucję koloru.

Zaliczono: data, podpis

13. Narysował dowolny krajobraz, który zobaczył w pobliżu domu.

Zaliczono: data, podpis

14. Narysował i odpowiednio pocieniował martwą naturę, wybierając obiekty według własnego uznania.

Zaliczono: data, podpis

15. Zapamiętał tekst zapisany w Psalmie 33:6. Omówił w jaki sposób ten werset odnosi się do rysowania.

Zaliczono: data, podpis